

Nicole de BLOMAC, Bernard MAUREL, Christophe MORIN et Jean-Christophe BALLOT - LE HARAS NATIONAL DE POMPADOUR. Une exception française ; Editions du Patrimoine, Centre des Monuments nationaux, 2008. (7€)

Ce petit fascicule commence par une histoire du château, qui débute au XI^e siècle. Bien plus tard, il sera cédé par le Prince de CONTI à Louis XV, lequel l'offrira à sa favorite, Antoinette POISSON. Celle-ci, plus attachée au titre de Marquise de POMPADOUR qui la fera passer à la postérité qu'au domaine, tentera, sans succès, d'y créer un haras puis revendra le château. Redevenu propriétaire du site, Louis XV s'efforça de faciliter l'établissement de nouveaux haras en Limousin, région très favorable au cheval. Pompadour y tint une place de choix mais ferma en 1790, comme les autres haras du Roi. En raison d'une pénurie de chevaux, un dépôt d'étalons y fut reconstitué après la Révolution. Suivra la grande époque de l'invention de l'Anglo-Arabe grâce aux trois directeurs BONNEVAL, LESPINATS et GAYOT, et la création d'une jumenterie exemplaire. Celle-ci sera supprimée sous le second Empire. Plus tard, alors que les courses prennent un nouvel essor, Pompadour laissera la sélection des chevaux de course à des éleveurs et s'orientera vers une production régionale plus rustique, celle du « cheval à deux fins », à la fois cheval d'attelage léger et cheval de selle. Celui-ci se montrera de surcroît excellent dans les futures épreuves développées par la Société Hippique Française : modèles et allures, extérieur, saut d'obstacles.

Après la seconde guerre mondiale, Pompadour résistera une nouvelle fois aux menaces de suppression : l'élevage se réorganise, la jumenterie est sauvée, toutes les parcelles vouées à l'élevage lui sont affectées. Le « Domaine de Pompadour » est né, dont les activités vont englober bovins (race Limousine) et moutons dans le cadre d'une station INRA. Dans un climat propice à l'innovation, le Domaine de Pompadour, auquel sera rattaché l'Ecole du Pin, deviendra Institut du Cheval. Une relance de l'élevage du cheval Arabe et une diversification des pratiques sportives précéderont, en 1999, la fusion de la Société des Haras et de l'Institut du Cheval en un établissement public administratif, « Les Haras Nationaux », dont le siège sera inauguré à Pompadour en 2006.

La riche histoire du Haras national de Pompadour est suivie d'une longue visite commentée de l'ensemble du domaine. L'ouvrage, agrémenté de nombreuses photographies, est très agréable à consulter, tant dans sa partie historique que touristique.

Bernard DENIS